

Que veure a Pont de Suert

A- Perves

Voltes i Passadissos dels carrers

Conjunt de voltes i arcs de pas del centre històric del poble tancat al voltant del desaparegut castell i de l'església. Formen arcs de descàrrega amb tosques dovelles de pedra, d'origen medieval. A la casa Boneta tots els arcs i portalades són de tosca.



B- Santa Maria de Corruncui

Antiga església parroquial romànica del poble de Corroncui, a l'antic terme de Viu de Llevata, actualment pertanyent al terme municipal del Pont de Suert. Estava situada al lloc conegut com a *Corroncui vell*, a llevant del nucli actual de Corroncui, sota la Roca del Molar.

Fou en bona part desmuntada per tal de bastir l'església nova, que també té una part de l'església romànica.

Se'n conserven poques restes, atès que gairebé tota s'aprofità per a la nova església.

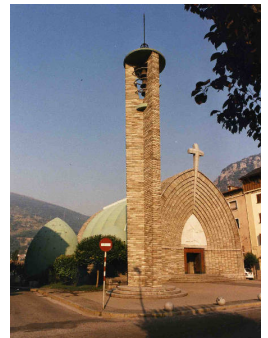


C- Oficina de turisme

D- Església Parroquial de Santa Maria. Església Nova.

Església d'una nau amb capelles, fornícules, laterals que aprofiten les formes estructurals de la gran closca que amb modulacions curvilínies, separades per juntes d'il·luminació zenitals, produeix un gran espai, amb força espiritualitat màgica. Annexes es troben les closques del Santíssim i del Baptisteri, lligats per les dependències parroquials amb porxada d'accés. El campanar és un element exempt que respon a les arquivoltes de la portada.

És una obra promoguda per la companyia hidroelèctrica durant els anys de gran expansió d'aquesta indústria. Fou bastida l'any 1955, essent coetània de les capelles de Sant Nicolau, a Aigüestortes. Al timpà de la portada hi ha una escultura de Higuera fill.



E- PLAÇA MERCADAL

Plaça eixamplament de l'antic barri vell, amb dos laterals porticats format per arcades de diferents tipus i dimensions i ràfecs d'imposta. Els edificis tenen dues o tres plantes d'alçària amb cobertes vessants sobre la plaça. Són botigues, hostals, quadres, correus i telègraf, a la planta baixa, i habitatges a les superiors. Les cases de la vora del riu tenen baixos i cellers. El paviment és una solera de formigó dolenta i sense cap tractament.

1860. Data del rellotge de sol. Mercat els diumenges.



F- PLAÇA MAJOR

Plaça antiga de la vila, porxada en major part, eixamplament de la trama de carrers units en aquest nus on van a parar cinc vials del barri vell. Presideix la plaça la casa d'habitatges dels Cotorí, essent la resta d'edificis més antics i amb semblant tipologia i porxos als baixos. Tot el conjunt té de tres a quatre plantes d'alçada, amb cobertes vessants sobre la plaça, amb ràfecs i voladís, típicament medievals i teulades de teula àrab. Hi ha arrebossats de les façanes molt deteriorats.



G- Església de l'Assumpció de Maria la Vella.

Antiga església parroquial del Pont de Suert, fins al 1955.

Es va començar a construir al segle XIII, amb la fundació del poble. D'aquella època només en resta la nau central, que culmina amb una volta de canó. El segle XVIII es va remodelar i s'hi van afegir naus laterals, un cor i passadissos per damunt de les naus laterals i una porta d'arc de mig punt al mur sud. Té una planta irregular i en el mur nord s'hi va afegir la casa del ponter, ara desapareguda, que s'encarregava de cobrar per passar el pont.

Actualment l'església alberga la Col·lecció d'Art Sacre de l'Alta Ribagorça. Té dos altars originals, dedicats a Santa Anna i Sant Sebastià. L'obra més famosa és la verge de la Mola molt venerada al poble, del segle XIII i policromada, procedent de l'ermita de la Mola, a Buiria, a l'Aragó.

A la petita plaça que hi ha al davant, s'hi troba l'antic cementiri medieval, ara enterrat, i el Palau Abacial, un edifici del segle XV, on es troba el campanar de l'església, senzill, de torre quadrada amb quatre finestres i teulat de piràmide. Només en sonen les campanes la vetlla de Sant Joan, el 23 de juny, durant el descens de les Falles des del Faro.



H- Ajuntament

I- Porxos

J- Vilatge de Sueix.

És un despoplat antic del terme del Pont de Suert, dins de l'antic municipi de Llesp, pertanyent a l'Alta Ribagorça. És al capdamunt d'un tossal conegut actualment com "les dues Roques"

Per arribar-hi, des del barri de Sant Aventí del Pont de Suert cal seguir la pista que mena a Gotarta i Igüerri pel barranc de Raons o barranc de Suix. Dos quilòmetres i mig abans de Gotarta es passa a prop de l'abocador comarcal, situat a l'esvoranc d'una antiga pedrera de guix. El poblat de Sueix és al damunt de l'abocador.

El vilatge de Sueix començà essent una vil·la rural pertanyent al castell de Suert, que passà a mans del monestir de Lavaix progressivament, de manera que al segle XI ja pertanyia del tot al monestir. El poblat es degué abandonar a ran de les crisis del segle XIV.

K- Sant Esteve d'Igüerri

És l'església del poble d'Igüerri, de l'antic terme de Llesp, actualment pertanyent al terme del Pont de Suert. És sufragània de la parròquia de la Mare de Déu de les Neus d'Irgo.

No hi ha més dades històriques sobre Sant Esteve d'Igüerri que una vaga referència a la seva dependència, com a sufragània, de l'església de Gotarta.

L'església ha estat molt transformada, amb el pas del temps, de manera que es fa difícil de reconèixer-hi els elements romànics originaris.

D'una sola nau, amb absis semicircular a llevant, que s'uneix amb la nau a través d'un arc presbiterial, actualment en part escapçat. Més modernament es bastiren el campanar i la capella del sud-est. La porta és a migdia, però una refacció recent de l'església ha desfet del tot la porta original.

El mur nord i una part de l'absis són els que conserven més traces romàniques, del segle XII.



L- Sant Esteve de Ventolà

És l'església parroquial romànica del poble de Ventolà, pertanyent al terme, actual i històric, del Pont de Suert.

Les primeres referències a aquesta església són del segle XII: el 1180 Sant Esteve de Ventolà ja apareix com a sufragània de Santa Maria del Pont de Suert. El monestir de Lavaix hi tenia drets de visita i de proveïment de rector. Ventolà apareix sempre lligat a Lavaix, fins a la caiguda de l'Antic Règim.



Es tracta d'una església d'una sola nau, coberta amb volta de canó i capçada per un absis semicircular a llevant, que es connecta amb la nau a través d'un arc presbiterial. De l'obra original, altmedieval, només se'n conserva la part baixa del costat meridional de l'absis, on es conserva, tapiada, una finestra d'una sola esqueixada, tallada en pedra tosca.

La resta de l'edifici és més tardana, de darreries del segle XII o posterior, amb dues capelles laterals afegides ja molt més modernament.

M- Monestir de Santa Maria de Lavaix i Castell de Lavaix

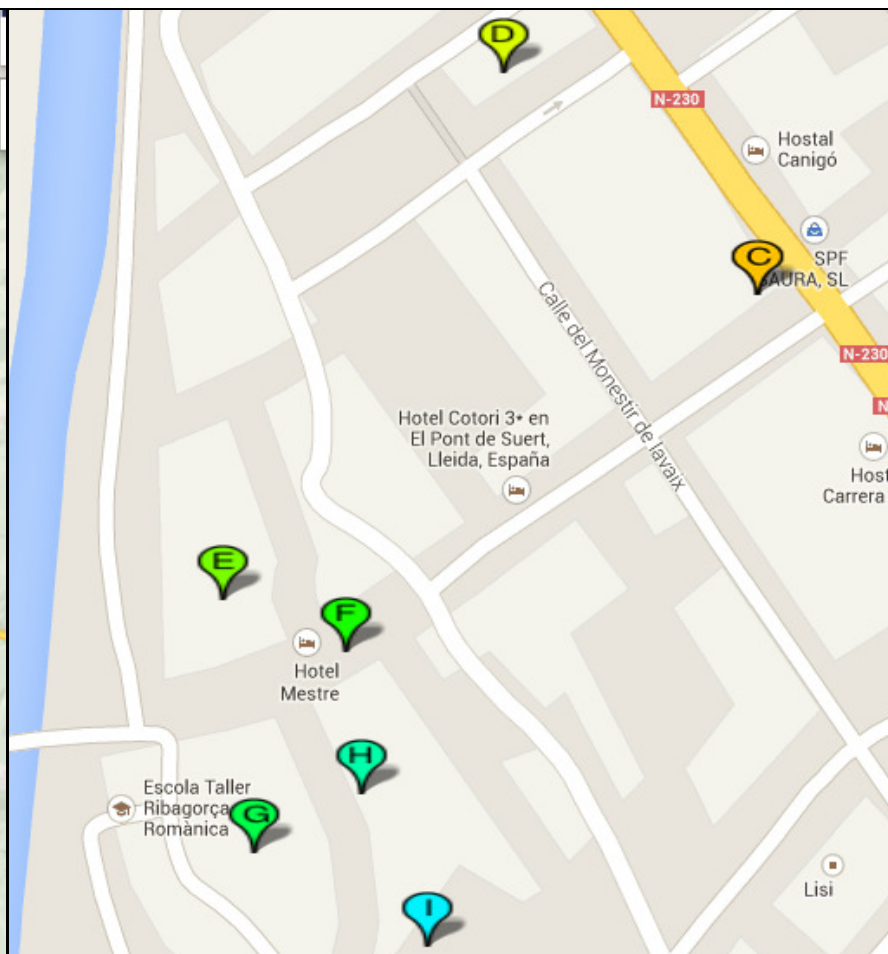
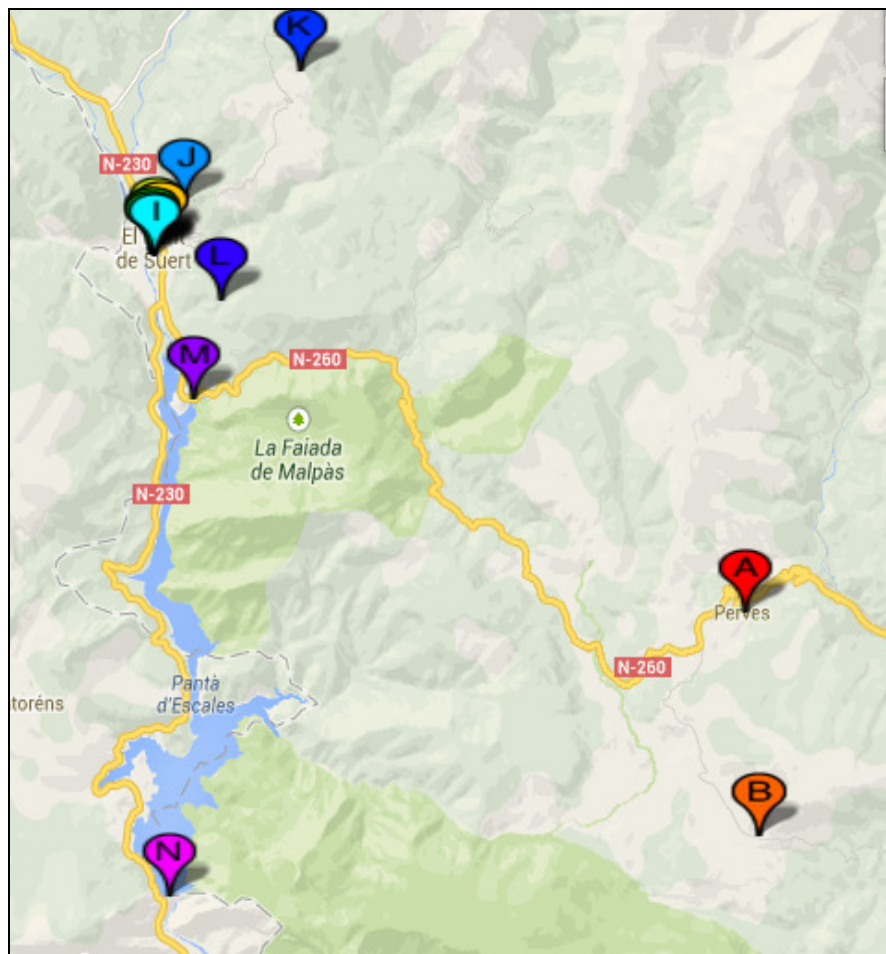
Es troba actualment en ruïnes que, la major part de l'any, són negades pel pantà d'Escales, al Pont de Suert de la comarca de l'Alta Ribagorça. És dins del terme municipal del Pont de Suert, en el seu terme primigeni.






Quan les aigües del pantà estan en els seus nivells alts, les restes del monestir tot just sobresurten una mica de la superfície de l'aigua; quan baixen, s'hi pot accedir fàcilment a peu des de la boca sud del túnel de Lavaix, de la carretera N-260, on hi ha un petit espai per a deixar-hi els vehicles, des de aquí també s'arriba al castell que queda sobre mateix del túnel.







N- Pantà d'Escales





-  Perves
-  Santa Maria de Corrucui
-  Oficina de turisme
-  Església Nova de l'Assumpció
-  Plaça Mercadal

-  Església Vella i palau Abacial
-  Ajuntament
-  Porxos
-  Vilatge de Sueix

-  Sant Esteve d'Igüerri
-  Sant Esteve de Ventolà
-  Aparcament Lavaix
Santa Maria de Lavaix i Castell
-  Pantà d'Escales